

આંતરમેળ



કૃષ્ણામૂર્તિ ફાઉન્ડેશન ઇન્ડિયા, મુંબઈ

સપ્ટેમ્બર - ડિસેમ્બર ૨૦૧૫ વર્ષ ૮ અંક ૩ પૃષ્ઠ ૮ રૂ. ૨/-

મુક્તિ પોતે જ શિસ્ત લાવે છે

આપણામાંના મોટા ભાગના લોકોમાં મુક્તિ અંગે કેવળ કલ્પના છે, તેની વાસ્તવિકતા વિષે કોઈ સ્પષ્ટતા નથી. જ્યારે આપણે મુક્તિ વિષે ચર્ચા કરીએ છીએ તારે આપણે તેનો અર્થ બાબુ મુક્તિ સમજીએ છીએ, એટલે કે આપણને ફાવે તે કરવું; મુસાફરી કરવી, જુદી જુદી રીતે આપણી જતને વહેં કરવી, અથવા આપણી મરજી મુજબ વિચારવું. મુક્તિની આ બાબુ અભિવ્યક્તિનું મહત્વ ખાસ કરીને એવા દેશોમાં અસાધારાગ છે જ્યાં જુલમશાહી કે સરમુખત્યારાશાહી શાસન પદ્ધતિ છે, અને એવા દેશોમાં કે જ્યાં મુક્તિ આપવામાં આવી છે ત્યાં લોકો વધારે ને વધારે સુખ અને વધારે ને વધારે માલિકીહક્ક મેળવવા માટે દોટ ભૂકે છે.

ખરેખર, મુક્તિ શું ચૂચ્યે છે એમાં ઉંડા ઉત્તરીને જો આપણે તપાસ કરવી હોય- આંતરિક રીતે, સંપૂર્ણપાણે તદ્દન મુક્ત થવું શું છે; એવી મુક્તિ શી ચીજ છે જે આપમેળે પોતાને બાબુ રીતે સંપૂર્ણપાણે સમાજ, સમાજના સંબંધોમાં વહેં કરે છે; એની તપાસ કરવી હોય તો મન લાગે છે કે આપણે એ પૃથ્વેનું પડશે કે આટલી અસહકારક રીતે અનુભંગિની થયેલું મન શું ક્યારેય મુક્ત થઈ શકે ભરું? કે પછી તેણે (મને) હંમેશાં પોતાના અનુભંગનોની અંદર જ રહીને કામ કરવાનું છે કે જેથી તેના સ્વતંત્ર થવાની તલભાર શક્યતા પાણ ન રહે? એમ લાગે છે કે પૃથ્વી પર આંતરિક કે બાબુ મુક્ત જેવી કોઈ વસ્તુ શક્ય છે જ નહીં. કેવળ શાંદ્રક રીતે એવું સમજીને મન બીજી દુનિયામાં મુક્તિની શોધ કરવા લાગે છે, એક ભાવ મુક્તિ, સર્વ વગેરેની શોધ કરવા લાગે છે.

પહેલાં તમે મુક્તિ વિષેની તમારી સૈધ્યાંતિક અને કાલ્પનિક માન્યતાઓને એક બાજુ રાખો કે જેથી આપણે એ તપાસ કરી શકીએ કે આપણાં મન, મારું અને તમારું મન, ખરેખર ક્યારેય મુક્ત થઈ શકે ભરું? શું મન તેનાં સમાજ અને ગાહન એવાં અભાન બન્ને સ્તરે પરાધીનતાથી, ભયથી, ચિંતાથી અને અસંખ્ય સમસ્યાઓથી ખરેખર ક્યારેય મુક્ત થઈ શકે ભરું? શું એવી પૂર્જ માનસિક મુક્તિ શક્ય છે કે જેમાં માનવમન એવી કોઈ વસ્તુ પામી શકે કે જે સમયથી પર હોય, કે જે વિચાર દ્વારા બની ન હોય છીતાં પાણ જે રોનિદા જીવનની વાસ્તવિકતાઓથી પલાયન ન હોય?

જ્યાં સુધી માનવ-મન આંતરિકપાણે, માનસિક રીતે સંપૂર્ણપાણે મુક્ત નહીં થાય ત્યાં સુધી તેને માટે સાચું શક્ય નથી. ભય દ્વારા ઉત્પન્ન ન થઈ હોય એવી પાણ કોઈ વાસ્તવિકતા છે એ જોવું શક્ય નથી, એ વાસ્તવિકતા કે જે સંસ્કૃતિ અને સમાજ દ્વારા ઘડવામાં ન આવી હોય અને જે રોનિદા નીરસતા, કંટાળો, એકડીપાણું, હતાશા અને ચિંતામાંથી પલાયન ન હોય એ જોવું માનવમન માટે શક્ય નથી. શું સાચોસાચ એવી મુક્તિ છે? એ જાગ્રા માટે આપણે આપણાં અનુભંગનો, આપણી રોનિદા નિર્દર્શના અભાઓ અને એ સદ્ગ્રાહી ચિંતાના આપણા ભય પ્રતિ સાવધ થવું પડશે. આપણે આપણી જત તરફ સાવધ થવું પડશે, આત્મનિરીક્ષાગ કે આત્મવિશ્વેષાગની મદદથી નહીં પરંતુ જેવા છીએ તેવા આપણે ખરેખર સાવધ થવું પડશે અને જોવું પડશે કે શું આપણે એ બધી વસ્તુઓ કે જોગે આપણા મનને જરૂરી રાખ્યું હોય એમ જાગ્રા છે તેનાથી સમગ્રપાણે મુક્ત થઈ શકીએ?

આપણે જે તપાસ કરવાના છીએ તે માટે આપણે અંતે નહીં; પરંતુ શરૂઆતથી જ મુક્ત હોઈએ એ જરૂરી છે. જ્યાં સુધી આપણે મુક્ત ન હોઈએ ત્યાં સુધી આપણે તપાસ ન કરી શકીએ, બારીક તપાસ કે ચકાસાગું કરી ન શકીએ. ઊડાગથી જેવા માટે મુક્તિની સાથે શિસ્ત પાણ જરૂરી છે. કેમ કે મુક્તિ અને શિસ્ત એકસાથે હોય છે. મુક્ત થવા માટે કોઈને અગાઉથી જ શિસ્તબધ્ય કરવામાં આવે એમ ન થઈ શકે. શિસ્ત શબ્દનો ઉપયોગ આપણે અહીં તેના મૂળભૂત અર્થ “શીખવું” પ્રમાણે કરીશું, અને નહીંકે તેના પરંપરાગત અર્થ પ્રમાણે કરીએ કે જે મુજબ તેનો અર્થ થાય છે એનુપાલન, અનુકરાગ, સ્વીકૃતિ, દમન તથા કોઈ પૂર્વનિર્ણાતી માર્ગ અનુસરવો. “શીખવું” અને “મુક્તિ” બંને એકસાથે રહે છે. મુક્ત પોતે જ શિસ્ત લાવે છે, જે શિસ્ત કોઈ ચોક્કસ પરિશ્રામ પ્રામ કરવા માટે લાદવામાં આવેલી નથી હોતી. મુક્ત અને શીખવાનું કાર્ય આ બે વસ્તુઓ બદ્ધ જ જરૂરી છે. જો આપણે મુક્ત ન હોઈએ તો આપણે આપણા વિષે શીખી શકીએ નહીં, આપણે નિરીક્ષાગ કરી શકીએ તે માટે એટલે કે કોઈ નિયત રીત, સૂત્ર કે જ્યાલ પ્રમાણે નહીં પરંતુ આપણે જે છીએ તેનું નિરીક્ષાગ કરી શકીએ તે માટે મુક્ત હોવા જોઈએ. એ નિરીક્ષાગ, એ પ્રતિતી, એ અવલોકન પોતાની આગવી શિસ્ત અને શીખવાની રીત લાવે છે અને તેમાં અનુપાલન, અનુકરાગ, દમન કે નિયંત્રાગ જે કાંઈ હોય તે નથી હોતું, અને તેમાં જ અદભુત સૌંદર્ય હોય છે.

The Flight of the Eagle, લંડન ૧૯૬૮, ભાગાં ૨

મુક્તિ એટલે એકલા તીભા રહેવું

મુક્તિ એટલે એકલા, કોઈ વળગાગ અને ભય વગર તીભા રહેવું. આંતિને પોષતી ઈચ્છાથી સમજપૂર્વકની મુક્તિ. એકલા હોવામાં પારાવાર શકીએ છે. માત્ર અનુભંગિની પ્રોગ્રામ કરેલું મગજ જ ક્યારેય એકલું હોતું નથી, કરાગ કે તે જ્ઞાનથી ભરેલું હોય છે. જેને ધર્મ કે ટેકનોલોજીથી પ્રોગ્રામ મુજબ ગોઈવી શકાય છે તે હંમેશાં મર્યાદિત હોય છે. આ મર્યાદા જ ધર્માં પૂર્ણ પૂર્ણ પૂર્ણ પૂર્ણ જે હોય છે.

સામાન્ય રીતે શરૂઆત કરું રીતે ઉપયોગ કરવામાં આવે છે તેનાં કરતાં કૃષ્ણમૂર્તિ તેમનો ઉપયોગ તદ્દન જુદા જ અર્થમાં કરે છે અને આપણને તેમાં રહેલું સત્ય સમજાય છે. દાખલા તરીકે ‘મુક્તિ’ શરૂઆત લઈએ! મુક્તિમાં એવું નિહિત છે કે ‘સ્વ’ ની ઈચ્છા મુજબ વર્તવાની છૂટ. પાણ આ મુક્તિ (છૂટ) ભરેખર તો મુક્તિ છે જ નહીં. શું આ સ્વ (અહુ કે છું) સહથી મોટો અવરોધ (બંધન) નથી? કૃષ્ણમૂર્તિ જે મુક્તિની વાત કરે છે તે આ બધાની પેલે પારની મુક્તિ છે. તે સૂક્ષ્મ છે, પરંતુ જે તમે તેને યથાર્થપાણે સમજો તો એ જ સત્ય છે.

કૃષ્ણમૂર્તિ એમ પાણ કહે છે કે પસંદીધી હોવી એ ભરેખર તો મુક્તિનો અસ્વીકાર છે. આ વાતમાં મોટો વિરોધાભાસ જાળાય છે. સામાન્ય રીતે એમ લાગે કે પસંદ કરવાની છૂટમાં મુક્તિ નિહિત છે. પરંતુ કૃષ્ણમૂર્તિ તેથી યે આગળ જાય છે અને તે વાત સમજાવે છે. કૃષ્ણમૂર્તિ જે કહે છે તે તેનું સત્ય સમજાવું બદ્ધ મહત્વનું છે. શું આપણે એ સત્ય જોઈએ છીએ કે પસંદીનું મૂળ બંધનમાં છે, મર્યાદાઓ બાંધવામાં છે? પસંદીં ‘છું ઈચ્છાં છું’ કે ‘છું નથી ઈચ્છાતો’ માં પકડાઈ જાય છે, તે મુક્તિ નથી.

તો મુક્તિ શું હોઈ શકે? આપણે ટૂંકમાં મુક્તિ શું છે તેનાં કરતાં મુક્તિ શું નથી તે જોયું. કૃષ્ણમૂર્તિ કહે છે કે મુક્તિ ‘વિરોધ’માં ન હોઈ શકે. પાણ મુક્તિનો અર્થ આપણે માનીએ છીએ કે તે નિયંત્રણ, બંધન ની વિરુદ્ધની બાબત છે. ‘વિરોધ હોવો’ એ દૈત નથી સૂચવતું? જ્યાં ક્યાં પાણ દૈત હોય તાં સંઘર્ષ તો હોય જ. અને સંઘર્ષમાં ‘મુક્તિ’ બિલકુલ ન સાંપડે. અને તેથી જ મુક્તિની સર્જનાત્મકપાણ શોધ અસંભવ લાગે છે.

તેથી, જે આપણે આપણી બધી ઊર્જ મુક્તિ શું નથી એ શોધવા પાછળની યાત્રામાં બર્ચિએ તો એ યાત્રા જ આપણને કંઈક શીખવશે.

કેવળ સ્વ-જ્ઞાનથી જ મુક્તિ ઉદ્ભબે છે

ત્યારે શું મન માટે પોતાનાં અનુભંધનોથી સભાન થવું અને તેમ કરીને પોતાનાં એ અનુભંધનોથી મુક્ત થવું શક્ય છે? મનનાં આ અનુભંધનો સમાજ દ્વારા, વિવિધ સ્વરૂપો ધરાવતી સંસ્કૃતિ, ધર્મ અને શિક્ષણ દ્વારા લાદવામાં આવેલાં છે, અને મહત્વાકંઙ્કાની પૂરી પ્રક્રિયા, કાંઈક બનવાનો પ્રયત્ન, કે જે પોતે સમાજ દ્વારા એક ઢાંચામાં ફળોલો છે અને આપણા પર લાદવામાં આવેલાં છે. અને સમાજ ધડવામાં માણસે એવી બીબાંદાળ રીત પાણ માણસે પોતે જ સર્જ છે જે આપણાં પર લદાયેલી છે. હવે, વ્યક્તિ તરીકે આપણે આપણાં અનુભંધનોથી સભાન થઈ શકીએ અને મન માટે શું એ શક્ય છે કે તે આ બધી મર્યાદાઓને વટાવી શકે કે જેથી સત્ય શું છે એ શોધવા માટે તે મુક્ત બને? કારાગ કે મને એમ લાગે છે કે જ્યાં સુધી આપણે આપણાં મનને તેનાં અનુભંધનોથી મુક્ત નહીં કરીએ ત્યાં સુધી આપણાં સંબંધોમાં ધર્માંદોમાં, આપણાં યુદ્ધો અને બીજી આપણિઓ, તે વધતી જ રહેવાની અને કૂદકે ના ભૂસકે વધતી જવાની - અને વિશ્વમાં આમ જ બની રહ્યું છે. આપણાં અંગત જીવનમાં જ નહીં, પરંતુ વ્યક્તિઓ અને વ્યક્તિઓના સમૂહોમાં કે જેને આપણે સમાજ કહીએ છીએ તેમાં પાણ આમ જ બની રહ્યું છે.

આ સમગ્ર ચિત્રને ધ્યાનમાં લેતાં અને તેનાં દરેક પાસાંના મહત્વને જાગીને શું મન માટે પોતાનાં અનુભંધનોથી સભાન થવું અને તેનાથી મુક્ત થવું શક્ય છે? કારાગ કે કેવળ મુક્તિમાં જ સર્જનાત્મકતા હોઈ શકે, પરંતુ મુક્તિ એ કોઈપણ બાબતની પ્રતિક્રિયા નથી. મન જેમાં કેદ છે એવા કારાગારની પ્રતિક્રિયા મુક્તિ નથી, તે ગુલામીની વિરુદ્ધની બાબત નથી. મુક્તિ કોઈ હેતુ નથી. ચોક્કસાપાણો, જે મન સત્ય, ઈશ્વર અથવા તેને તેમે જે નામ આપવા ઈચ્છા તેને શોધવા (પામવા) ઈચ્છાતા મનનો પોતાનો કોઈ હેતુ નથી. મોટાભાગના માણસોને કોઈ હેતુ હોય છે, આ હેતુ સ્વ-વિકાસ અથવા સ્વ-વિનાશનો હોય છે. અને શું મન સભાન થઈને પોતાને આ બધાં જ બંધનોથી મુક્ત કરી શકે? એ બંધનો તોણો (મનો) સ્વયં ચુરક્ષિત થવા માટે, સંતુષ્ટ થવા માટે, વ્યક્તિગત કે રાષ્ટ્રીય પરિણામ મેળવવા માટે પોતાની ઉપર લાદાં છે તેનાથી મુક્ત થઈ શકે?

છું વિચારું છું કે જે વિશે છું વિચારું છું તે કાંતિ ત્યારે જ શક્ય બને કે જ્યારે મન બિલકુલ શાંત હોય, એકદમ શાંત હોય. પરંતુ મનની એ શાંતિ કોઈ પ્રયત્ન દ્વારા આવેલી ન હોવી જોઈએ - તે સ્વાભાવિકપાણો, સહેલાઈથી આવે છે. જ્યારે મન પોતાની કિયાની પ્રક્રિયાને સમજે છે ત્યારે આવે છે. તેનો અર્થ એ છે કે તે સ્વ-જ્ઞાનને રોજેરોજ જીવતાં જીવનમાં, આપણાં સંબંધોમાં શોધવું તેવો છે. સંબંધ એવું દર્પણ છે કે જેમાં આપણે આપણાં પોતાનું વાસ્તવિક દર્શન કરી શકીએ છીએ, જેમાં કોઈ વિકૃતિ નથી હોતી.

અને કેવળ સ્વ-જ્ઞાનથી જ, આપણે ભરેખર જેવા છીએ તેવા જ પોતાને જોવા, અર્થધટન કે અભિપ્રાયની વિકૃતિ વગર મન શાંત થાય છે, નિશ્ચયલ થાય છે. પરંતુ મનની તે શાંતિ પ્રયત્નપૂર્વક મેળવી શકતી નથી. તેની શાંત કરી શકતી નથી, જે તેમે તેની પાછળ પડીને મનની શાંતિ મેળવો તો તેમાં હેતુ ભણે છે, અને એવી શાંતિ ક્યારેય પૂર્ગશાંતિ ન હોઈ શકે કારાગ કે તે હંમેશાં એક વસ્તુ તરફની ગતિ અને બીજી વસ્તુ તરફ જવાની સ્થિતિ દરશાવે છે.

આમ, કેવળ સ્વ-જ્ઞાનથી જ મુક્તિ ઉદ્ભબે છે, તેનો અર્થ છે વિચારણાની સંપૂર્ણ પ્રક્રિયાને સમજવી. આપણી અન્યારની વિચારણા કેવળ પ્રતિક્રિયા છે, તે અનુભંધિત મનનો પ્રતિભાવ છે, અને આવી વિચારણા પર આધારિત કોઈપણ કિયા મહા અનર્થમાં પરિણામે છે. સત્ય શું છે, ઈશ્વર શું છે તે શોધવા માટે એવું મન હોવું જોઈએ કે જે પોતાને પૂરેપૂરું જાગું હોય, તેનો અર્થ એ છે કે તોણે સ્વ-જ્ઞાનની સમગ્ર સમસ્યાની તપાસ કરી લીધી હોવી જોઈએ. ત્યારે જ એવી સંપૂર્ણ કાંતિ સર્જય છે કે જે જ સર્જનાત્મક મુક્તિ હોય છે, અને એ સર્જનાત્મક મુક્તિ જ સત્યની ખરી સમજ છે, તે જ ઈશ્વર વિશેની સાચી સમજ છે.

Total Freedom, મુંબઈ ૧૯૮૫, ભાષાગ ૧

મુક્તિ શરૂઆતથી જ હોય છે

મન લાગે છે કે આ સમજવું જરૂરી છે કે મુક્તિ શરૂઆતથી જ હોય છે, અંતે નહીં. આપણે વિચારીએ છીએ કે મુક્તિ એ મેળવવાની વસ્તુ છે, આપણે એમ માનીએ છીએ કે સ્વાધીનતા એ મનની એવી અવસ્થા છે કે જે ધીમે ધીમે સમયાંતરે જુદી જુદી રીતે પ્રામ કરવાની હોય છે, પરંતુ મારા મતે આ અભિગમ બિલકુલ અયોગ્ય છે. મુક્તિ મેળવવાની નથી હોતી, સ્વાધીનતા એવી વસ્તુ નથી કે જે એ કોઈપણ સત્ય, વાસ્તવિકતાની શાંત કરવા માટે આવશ્યક છે, તેથી તે આદર્શ ન હોઈ શકે, તે તો પ્રારંભથી અસ્તિત્વ ધરાવતી હોવી જોઈએ. શરૂઆતથી જ મુક્તિ ન હોય તો પ્રયત્ન સમજાળની કાગું હોઈ જ ન શકે, કારાગ કે ત્યારે બધી વિચારણા મર્યાદિત હોય છે, અનુભંધિત હોય છે. જે તમારું મન કોઈ નિષ્કર્ષને વળગેલું હશે તો તે મુક્ત નથી. અને ત્યારે આવું મન જે સત્ય છે તેને કદાચ ગ્રહણ ન કરી શકે.

મુંબઈ ૧૯૮૫, ભાષાગ ૧

મુક્તિને કઈ રીતે સમજી શકાય અને મુક્ત કેવી રીતે રહી શકાય?

મને લાગે છે કે આજની આ સવારે આપાગે સાથે મળીને મુક્તિ વિશે ચર્ચા કરવી જોઈએ... એમ લાગે છે કે દુનિયામાં જોઈએ તો જાગ્યાય છે કે આપાગું રોજ-બ-રોજનાં જીવનમાં મુક્તિનું પ્રમાણ ઘટાડું જાય છે. આપાગે વધારે અનુભૂતિ થતાં જોઈએ છીએ, આપાગું કિયાઓ મર્યાદિત છે. આપાગું દાખિકોગું જ છીછરો છે, અથવા કરું છે, દેખ્યુક્ત છે અથવા ખૂબ આશાવાદી છે. અને આપાગું ક્રારેય રોનિંબી બાબતોમાંથી ક્રારેય ઊંચા જ ન આવતા હોઈએ તેમ લાગે છે, જીવનની આ બધી યાતનામાંથી આપાગે સંપૂર્ણપાણે મુક્ત થતાં જ નથી. અલભત એકહથ્ય સત્તા ધરાવતા રાષ્ટ્રોમાં મુક્ત હોતી જ નથી. અહીં પશ્યિમના વિશ્વમાં અને પૂર્વના વિશ્વમાં થોડે અંશે વધારે મુક્તિ હોય છે: તમારી નોકરી બદલાવવાની, મુસાફરી કરવાની કે તમને ગમે તે વ્યક્ત કરવાની અને તમને ગમે તે લખવાની છૂટ હોય છે. પરંતુ આ મુક્તિથી તો માગુસ વધારે ને વધારે યાંનિક થતો જાય છે, ત્યારે તે મુક્તિ નથી રહેતી... આમ મુક્તિ એ એવું કાંઈક છે કે નેનો અર્થ આપાગે શોધવાનો છે અને શું આપાગે માટે તેનાથી મુક્ત થવું શક્ય છે કે નહીં. માત્ર આંતરિકપાણે નહીં પરંતુ ભીતરથી, ઊંડાગમાં પાગ. શું આપાગે આંતરિકપાણે, માનસિકપાણે, આપાગું નસેનસમાં મુક્તપાણે આપાગને પોતાને સાચી રીતે, યથાર્થપાણે, વિશુદ્ધપાણે વ્યક્ત કરી શકીએ તેમ છીએ કે નહીં, જે એમ કરી શકાય તો જ આપાગે મુક્તિ શું છે એ સમજી શકીએ.

શું મુક્તિ ગુલામી શબ્દની વિરુદ્ધનો શબ્દ છે? શું મુક્તિ કેદ, બંધન કે દમનની વિરુદ્ધની હોય એવી કોઈ વસ્તુ છે? મુક્તિએ તમને ગમે તેવું શું

કરવાનું છે? શું મુક્તિ અ-મુક્તિની વિરુદ્ધનું હોય એવું કાંઈ છે? અને આમ કાંઈક વિરુદ્ધનું ખરેખર છે ખરું? આપાગે હંમેશાં વિરુદ્ધની બાબતોનાં સંહર્ભમાં જ કાર્ય કરું છે. ખરું? છું કેદમાં છું અને મારે તેમાંથી મુક્ત થવું જ જોઈએ. મારે બહાર નીકળવું જ જોઈએ. છું માનસિકપાણે અને શારીરિકપાણે એક આદતનો ગુલામ છું, અને મારે કાંઈક બીજું બનવા માટે તેનાથી છૂટકારો મેળવવો જ જોઈએ.

તો, શું મુક્તિ અ-મુક્તિની વિરુદ્ધની બાબત છે? કે પછી મુક્તિને એ વિરુદ્ધની બાબત સાથે કોઈ નિસબત નથી?... તેથી આપાગે પૂછીએ છીએ: શું મુક્તિને નેને આપાગે અ-મુક્તિ કહીએ છીએ તેની સાથે કોઈ રીતે સંબંધિત નથી? જે તે એવી હોય તો એ પ્રમાણે મુક્ત કેવી રીતે રહી શકાય, તેને કેવી રીતે સમજી શકાય અને તેનો અમલ કેવી રીતે કરી શકાય કે નેથી આપાગે દરેક કાર્ય મુક્ત રહીને કરીએ?

આથી આપાગે કહીએ છીએ કે : મુક્તિ બંધન સાથે સંકળાયેલી નથી, ભલે પછી તે આદતનું માનસિક કે શારીરિક બંધન હોય, કોઈ આસક્તિ કે વળગાગ હોય વ.વ. તો અહીં કેવળ મુક્ત છે, તેની વિરુદ્ધની કોઈ બાબત નથી. જે આપાગે તેનું સત્ય સમજીએ તો આપાગે કેવળ જ છે તેની સાથે જ નિસબત રહેશે, નહીં કે જ હોવું જોઈએ-ની સાથે, કે જ તેની વિરુદ્ધની બાબત છે. તમને તે સમજયું? આપાગે સાથે મળીને જ આમ વિચારીએ છીએ, ખરું?

બ્રોકવુડ પાર્ક ૧૮૭૮, ભાષાગુંડા

શું, આપાગે ખરેખર મુક્ત થવા માગીએ છીએ?

હુમનની કોઈ પાગ વેદના કે અમુક માર્ગને અનુસરતી કોઈપાગ પાશવી શિસ્ત સત્ય તરફ લઈ જતી નથી. સત્ય ઉપર આવવા માટે મન વિકૃતિના એક પાગ ડાધ વિનાનું સંપૂર્ણ મુક્ત હોવું જોઈએ.

પાગ પહેલાં તો આપાગે પોતાની જાતને પૂછીએ કે શું, આપાગે ખરેખર મુક્ત થવા માગીએ છીએ? જ્યારે આપાગે સ્વતંત્રની વાત કરીએ છીએ તો અમુક અગવડભરી અપ્રિય અથવા અનિયધનીય બાબતથી છૂટવાની? પીડાકરી અને વિકૃત સ્મૃતિઓથી અને દુઃખ અનુભવોથી મુક્ત થવાનું આપાગને ગમે છે. પાગ આપાગે આપાગને ગમતી, આપાગને સંતોષ આપતી વિચારસરાગુંઓ, સૂત્રો અને સંબંધો જાળવીએ છીએ. પરંતુ એક વસ્તુને બીજી વિના જાળવવી અશક્ય છે. આપાગે જેયું તે પ્રમાણે મનને વેદનાથી જુદું પાડી શકાય તેમ નથી.

એટલે આપાગે સંપૂર્ણ મુક્ત થવા માગીએ છીએ કે નહિ તે આપાગે દરેકે નક્કી કરવાનું છે. જો આપાગે મુક્ત થવા માગતા હોઈએ તો આપાગે મુક્તિનું સ્વરૂપ અને બંધારાગ સમજવું જોઈએ.

જ્યારે આપાગે અમુક વસ્તુથી મુક્ત થઈએ છીએ, અમુક પ્રકારના દુઃખ કે ચિંતાથી મુક્ત થઈએ છીએ, ત્યારે શું તે મુક્તિ છે? મુક્તિ પોતે જ કોઈ તદ્દન જુદી વસ્તુ છે? દા.ત. તમે અદેખાઈથી મુક્ત થઈ શકો પાગ તે મુક્તિ છે? વિશ્વેષાગ દ્વારા મતાગ્રહણને લાત મારીને બદ્ધ સહેલાઈથી તમે તેનાથી મુક્ત થઈ શકો. પાગ એ મતાગ્રહમાંથી મુક્ત થવા પાદ્ધણની ઈચ્છા એ પાગ હોય કે હેવે તે ફેશનેબલ ગાળાતું નથી અથવા સગવડભર્યું નથી. તમે આંતરસાંશીયતામાં માનો છો અથવા તમને એમ લાગે છે કે આ મૂખ્યાઈભરેલો રાષ્ટ્રપાટ. તેનો ધ્વન અને બીજી અનેક નકામી વસ્તુઓ આર્થિક રીતે હેવે

ઉપયોગી નથી; એટલે તમે રાષ્ટ્રપાટમાંથી છૂટા થઈ શકો, તમે એને સહેલાઈથી બાજુ પર મૂકી દઈ શકો અથવા કોઈ આધ્યાત્મિક કે રાજકીય નેતાએ શિસ્ત કે બળવાન પરિણામે સ્વાતંત્ર્ય અપાવવાનું તમને વચન આપું હોય તેની સામે તમે થાઓ. પાગ આવા બુધ્યવાદ, આવાં તર્કબધ્ય તારણોને મુક્તિ સાથે કશો સંબંધ છે ખરો?

જો તમે એમ કહો કે અમુક વસ્તુથી તમે સ્વતંત્ર છો તો તે એક પ્રત્યાધાત છે. પછી તે બીજું બંધન બની જશે. તે બીજી ગુલામી લાવશે. બીજી પ્રકારની જોછકમી લાવશે. આ રીતે પ્રત્યાધાતોની શુંખલા તીબી થાય છે, અને તમે દરેક પ્રત્યાધાતને સ્વાતંત્ર્ય તરફી સ્વીકારો છો. પાગ તે મુક્તિ નથી. મન નેને વળગી રહે છે તેવા સુધારેલા ભૂતકાળનું તે સાતત્ય છે...

...હવે, આપાગે આપાગું જાતને એકબીજો પ્રશ્ન પૂછીએ. આ મુક્તિ, આ એકાંત, આપાગું અંદર આપાગે જેવા છીએ તેની સાથે સંસર્ગમાં આવવું તે સમયના ગાળામાં હોય છે? એટલે કે મુક્તિ કષિક પ્રકિયા દ્વારા મેળવાય છે? ના, કારણ કે ટેખીતી રીતે જ તમે સમયને વચ્ચે લાવો છો ત્યારે તમે તમારી જાતને વધારે ને વધારે ગુલામ બનાવો છો. તમે ક્રમે ક્રમે મુક્ત થઈ ન શકો તે સમયનો પ્રશ્ન નથી.

બીજો પ્રશ્ન છે, તમે મુક્તિ વિષે સભાન થઈ શકો? જો તમે એમ કહો કે ‘છું મુક્ત છું’ તો તમે મુક્ત નથી. કોઈ મનુષ એમ કહે કે ‘છું સુખી છું’ તેના જેવું આ છે. જે ધરીએ તે એમ કહે કે ‘છું સુખી છું’ તે ધરીએ જે કાંઈ વીતી ગયું છે, એની સ્મૃતિમાં તે રહે છે. મુક્ત કેવી છે તેની કલ્પના કરીને પાગ તમે મુક્ત પામી નહિ શકો. મુક્ત મેળવવા જે જીવન એક વિશાળ ગતિ છે, જેને સમયનું બંધન નથી. એ જીવનને જેતાં શીખવાનું છે, મુક્તિ તો ચેતનાના ક્ષેત્રને પેલે પાર છે.

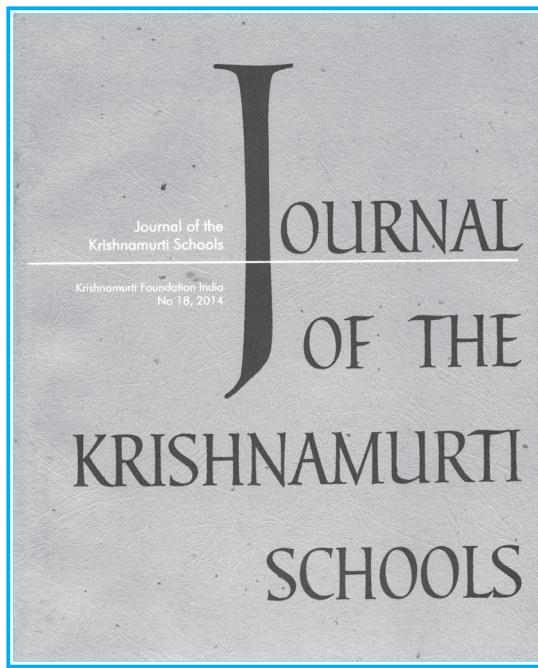
જીત વિસર્જન

કૃષ્ણમૂર્તિની શાળાઓનું સામયિક Journal of the Krishnamurti Schools

આ કૃષ્ણમૂર્તિની શાળાઓ માટેનું શિક્ષાગુણો નવી દસ્તાવિતાનું લેખો પ્રસ્તુત કરતું અને કૃષ્ણમૂર્તિની શાળાઓના તથા અન્ય શૈક્ષણિક સમકાળીન સંસ્થાઓના વર્ગિંડમાં અમલમાં મૂકી શકાય તેવું વાર્ષિક સામયિક છે.

કૃષ્ણમૂર્તિની સ્કૂલોનાં આ સામયિકનું પ્રકાશન ૧૯૮૫ થી થઈ રહ્યું છે. તે પ્રકાશિત કરવા પાછળ એવી ભાવના રહેલી છે કે તે શૈક્ષણિક વિષય માટે પોતાના અનુભવો અને અંતર્દીન સમગ્ર વિશ્વ માટે ચર્ચાનું મુખ્યપત્ર બની રહે. વર્ષો જતાં એ જ મુખ્ય ભાવનાને જળવી રાખી, આ સામયિકમાં પોતાનું પ્રદાન કરનારાઓ અને તેના પાઠકોની સંખ્યામાં વિસ્તૃત થયું છે.

આ સામયિકમાં શૈક્ષણિક વિષયો શીખવનાર શિક્ષકો અને સંશોધન કરીને લેખો લખનારાઓને સાંકળી કરીનો અભાવ જાગ્રતો હતો. આથી જ્યારે શિક્ષકોને પોતાના અનુભવો પર આધ્યારિત બાબતો પર વિચાર કરી નોંધ લખવાનો સમય કાઢી શકે ત્યારે તેનું મહત્વ અને મૂલ્ય વિશેષ હોય છે.



કૃષ્ણમૂર્તિની સ્કૂલોનાં આ સામયિકને સ્કૂલનાં શિક્ષાગુણની તથા તે અંગોનાં લખાગુણોની જરૂરિયાતના સંદર્ભમાં અભૂતપૂર્વ પ્રતિસાદ સાંપરે છે.

આ શૈક્ષણિક સામયિક દર વર્ષ પ્રગત કરવામાં આવે છે અને તે કેળવાળીકારો, શિક્ષકો અને વિચારકોના લેખોનો સાહિત્ય-સંગ્રહ છે જે શિક્ષાગુમાં તદ્દન નવા દિશાગુંથી વિવિધ ક્ષેત્રોની સંભાવનાઓમાં સંશોધન કરે છે. આ ક્ષેત્રોમાં મુખ્યત્વે તત્ત્વજ્ઞાન, માનસશાસ્ત્ર, વર્ગિંડમાં થતાં અનુભવો, અભ્યાસક્રમ, પ્રકૃતિ અને પર્યાવરાણ તથા પ્રવત્તમાન સમસ્યાઓનો સમાવેશ થાય છે. આ સામયિક કૃષ્ણમૂર્તિના શિક્ષાગુણે લગતા વિચારો પર વિશેષ ભાર મૂકે છે. આથી આ સામયિક શિક્ષકોને, માતા-પિતાને, શિક્ષાગુણના કેળવાળીકરોને, શિક્ષક-

કેળવાળીકારોને અને શિક્ષાગુમાં રસ ધરાવતી કોઈપણ વિકિત માટે અત્યંત ઉપયોગી બની રહે છે.

વાર્ષિક વર્ગાળી : રૂ. ૧૨૦/- સંપર્ક : info@kfionline.org

મુક્તિ એ તો મનની એક અવસ્થા છે

મુક્તિ એ તો મનની એક અવસ્થા છે. કશમાંથી મુક્તિ નહિ. પાણ મુક્તિની ભાવના - દરેક બાબતમાં શક્તા ઊઠાવવાનું અને પ્રશ્ન કરવાનું સ્વાતંત્ર્ય - એટલી તીવ્ર, એટલી કિયાશીલ, એટલી શક્તિશાળી હોય છે કે તે દરેક પ્રકારનું અવલંબન, ગુલામી, તાબેદારી અને સ્વીકૃતિને

ફગાવી દે છે. આવી મુક્તિનો અર્થ તદ્દન એકલા થઈ જવું તે છે. પરિસ્થિતિ ઉપર અને પોતાની રુચિઓ ઉપર આટલો આધાર રાખતી સંસ્કૃતિમાં જે મન ઊર્ધ્વું હોય તે, જેમાં સંપૂર્ણ એકાંત હોય અને જેમાં નેતાગીરી ન હોય, પરંપરા ન હોય એવી મુક્તિ પામી શકે?

અદભુત ધરતી

તમે સમુદ્ર કિનારે ચાલતા હો અને પ્રચંડ મોંઝ ઉછળી રહ્યા હોય ત્યારે તમે જોયું હશે કે તે અસંખ્ય વળાંકો સાથે તાકાથી પછાડાઈને તૂટી પડે છે. તમે વહેતા પવનની સામે ચાલો છો અને અચાનક તમને એમ લાગે છે કે તમારી અને આકાશની વચ્ચે કાંઈ જ નથી, અને એ ખુલ્લો અવકાશ સ્વર્ગ સમો છે. તે એટલો તો અબાધ્યપાણે ખુલ્લો હોય છે કે તેમાં પર્વતો, સમુદ્ર અને માણસો સમાઈ જાય - એવું હોયનું એ જ તો ધ્યાનનું હાઈ છે. ન કોઈ પ્રતિકાર, ન કોઈ વસ્તુ પ્રત્યે આંતરિક અવરોધ, ખરેખર મુક્ત હોવું, સંપૂર્ણપાણે મુક્ત હોવું. પ્રયેક ગૌણ આવેગ, વિવશતાઓ, ઈચ્છાઓ, તેને લગતા સંધર્થો તથા દંબ વગર ફેલાવેલા હાથે જીવનના પથ પર ચાલવું. અને તે સાંચે, તાં ભીની રેતી પર તમારી આસપાસ ઉડાઉડ કરતાં પંખીઓ જોઈ તમે અસાધારણ ખુલ્લી મુક્તિનો અને પ્રેમના એ મહાન સૌંદર્યનો કે જે તમારી ભીતર-બહાર જ નહીં પરંતુ સર્વત્ર વ્યામ છે તેનો અનુભવ કરો છો.

All the Marvelous Earth
બ્રોકવુડ પાર્ક ૧૯૮૦, ભાગુણ ત

મનને મુક્ત કરવું

તમે તમારી આજીવિકા મેળવવા માટે ખૂબ કામ કરો છો અને જીવવા માટે ધન મેળવવા વર્ષો સુધી કોઈ બોસની તાબેદારી હેઠળ રહો છો, અપમાનને ગળી જાઓ છો, આમન્યા જળવવા માટે અગવડો અને અવમાનનાને ગાશકરતા નથી. પરંતુ મનને મુક્ત રાખવું એ એથી યે કપરું કામ છે. તે માટે જેમાં મન પોતાની બધી નબળાઈઓને, પોતાને છેતરની યુક્તિઓને, કદ્યાનોને, ભાંતિઓને અને પોતાને વિષે ઉડતી અફ્વાઓની જાગુકરી સાથે ઉડી દીર્ઘદિન, ઉંડી સમજાગ અને પુષ્ટ સત્તાનતાની જરૂર પડે છે. એકવાર જે મન આ બધાથી મુક્ત થઈ જાય ત્યારબાદ તે ઈશ્વરની, જીવનના આ ઉંડાગ, સૌંદર્ય અને પ્રેમની પરિપૂર્ણતાની શોધ કરી શકે પરંતુ જે મન મુક્ત જ ન હોય અને એ શોધ કરે તો તેનો કોઈ અર્થ નથી. તમે સમજો છો? જે મન સત્યની, જીવનની ગહનતાની, એ સૌંદર્યની, પ્રેમની પરિપૂર્ણતાની શોધ કરતું હોય તેને માટે તેનું નિતાંત મુક્ત હોવું આવશ્યક છે. એનો અર્થ એ નથી કે મન બીબાંધાળ, અનુભંગિત, પરંપરાથી મર્યાદિત હોય અથવા એમ કહેતું હોય કે, ‘છું સત્યની, ઈશ્વરની શોધ કરું છું.’ એ તો ખીલે બાંધેલા ગર્દાને મન કહેવાય કે જે પોતે જેનાથી બંધાખેલો છે તે દોરડાની લંબાઈથી વધારે દૂર જઈ શકતો નથી.

Collected Works, Vol. X

પુસ્તક પરિચય

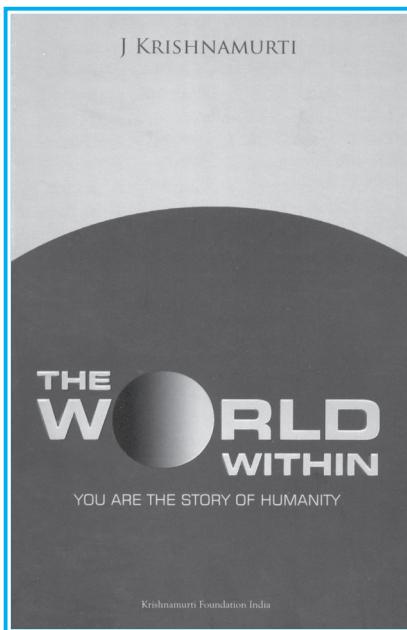
The World Within

You Are the Story of Humanity

આંતરિક વિશ્વ: તમે જ માનવતાની વાત છો

જે. કૃષ્ણમૂર્તિની હાથે લખાયેલી નોંધોના આધારે પ્રકાશિત થયેલા પુસ્તકોમાંથી સૌથી છેલ્લું પ્રકાશન, એક એવું પ્રકાશન કે જેમાં ૭૦ વરસ પહેલાં તેમાગે ડાયરીમાં નોંધેલા વિચારો મૂક્યા છે. ઉપરાંત, લગભગ બધાનું, ૮૦ જેટલાં પ્રકરણો, એક જ ઐતિહાસિક ઘટના - રજા વિશવ્યુધની આસપાસ ગુંથાયેલા છે.

વિશવ્યુધના સમય દરમાન (૧૯૩૮-૧૯૪૫) કૃષ્ણમૂર્તિ કેલિફોર્નિયાના ઓહાઈમાં રહેલા પરંતુ, અમેરિકામાં જાહેરમાં બોલ્યા ન હતા. લોકો તેમને શોધી કાઢી, તેમની જોડે પોતાને મુંજવતા વ્યક્તિગત પ્રશ્નો કે સાંપ્રણત સમયના પ્રશ્નો વિશે વાતચીત અને સંવાદ કરવા તેમને મળતા. આ પાનાંઓને વાંચતાં, વાચક અચાનક જ પોતાને અને પોતાને મુંજવતા પ્રશ્નોને કોઈક અને



કોઈક પ્રશ્નકર્તાના પ્રશ્નમાં પ્રતિબિંબિત થયેલા નુંએ છે. પ્રશ્નકર્તાઓ એવા લોકો છે કે જે એક કે બીજી રીતે, સીધા કે આડકતરા, ૨૦મી સદીની આપત્તિઓના ભોગ બનેલા છે. આંતરિક અને બાબુ બને પ્રકારના પ્રશ્નો પર અહીં સંવાદ થયેલા છે, જેવા કે: જે સ્ત્રીનો પતિ વિશવ્યુધમાં મરાયો છે તેની એકલતા; જે માતાઓ પોતાનો પુત્ર ગુમાયો છે તેનું દુઃખ; 'વિશવ્યુધ તરફે' કે 'વિશવ્યુધની વિરોધ'માં વિચાર ધરાવતા રાજકારણાંની દીવિલો, નાય વિશવનાં સપનાંઓ રાખતા સામાજિક સુધારકોની દ્વિધાઓ, અસ્તિત્વવાદી ફિલસ્ફ્યૂઝો અને ધર્મચિંતકોના પુનઃજનન, કર્મ, પાપ અને માસાંહાર જેવા મુદ્દા વિશેના માનસિક સંતાપો - માનવીય સંવેદનાના દરેક દરેક ક્ષેત્ર અહીં મળી આવે છે.

ટેમિ પેપરબેક, પાનાં ૨૪૨, કિંમત ૨૮૫/-

અધિકૃત વેબસાઇટ: www.jkrishnamurti.org

કૃષ્ણમૂર્તિ ફાઉન્ડેશન ઈન્ડિયા, વસ્તં વિધાર, ૧૨૪ ગ્રીનેજ રોડ, ચેનાઈ ૬૦૦ ૦૨૮.

Email : thestudykfi@yahoo.com • Website: <http://www.kfionline.org>

કૃષ્ણમૂર્તિના વાર્તાલાપ. અને સંવાદોની ડીવીડી તમે ઓર્ડર દ્વારા મંગાવી શકો છો. જેની યાદી વેબસાઇટ પર ઉપલબ્ધ છે.

કૃષ્ણમૂર્તિ અધ્યયન કેન્દ્ર, બેંગલૂરુ: ધી સ્ટડી વેલી સ્કૂલ કેમ્પસ, ૧૭ ક્રિ.મી. કનકપુરા રોડ, થાતગુડી પોસ્ટ બેંગલૂરુ ૫૬૦૦૬૨.

૧૦-૧૩ સપ્ટેમ્બર ૨૦૧૫ Education and the understanding of Life ૦૮-૧૧ અંકટોબર ૨૦૧૫ Breaking free from the "prison of the mind"

૦૮-૧૩ ડિસેમ્બર ૨૦૧૫ **Retreat for Young (18-35) What are you doing with your Life?

૦૭-૧૦ જાન્યુઆરી ૨૦૧૬ Exploring Worry, Stress & Conflict

ટે.નં. (૦૮૦) ૨૮૪૩૫૨૪૩. • Email : kifistudy@gmail.com • Website : www.kfistudy.org

કૃષ્ણમૂર્તિ અધ્યયન કેન્દ્ર રાજ્યાટ-વારાણસી, કૃષ્ણમૂર્તિ ફાઉન્ડેશન ઈન્ડિયા, રાજ્યાટ ફોર્ટ વારાણસી ૨૨૧ ૦૦૧

વાર્ષિક સમ્મેલન : વિષય : ચેતનાનું પરિવર્તન (Transformation of Consciousness)

૧૮-૨૧ નવમ્બર ૨૦૧૫ • <http://www.kfionline.org/events/kfi-annual-gathering-2015>

ટેલિક્ષેન નં. (૦૫૪૨) ૨૪૪૧૨૮૯ / ૨૪૪૦૪૫૩. • Email : kcentrevns@gmail.com • Website : www.j-krishnamurti.org

કૃષ્ણમૂર્તિ અધ્યયન કેન્દ્ર સાધારિ, પોસ્ટ-તિવર્ય હિલ, તાલિકા ખેડ, (રાજગુરુ નગર, જિ. પૂના ૪૧૦૪૧૩, મહારાષ્ટ્ર)

ટે.નં. (૦૨૧૩૫) ૨૮૮૭૭૨, ૨૮૮૩૪૮, ૨૦૩૪૯૫. • Email : kfisahyadri.study@gmail.com • Website : <http://www.kscskfi.com>

કૃષ્ણમૂર્તિ અધ્યયન કેન્દ્ર, ઋષિ વેલી, જિ. ચિતૂર, આંધ્રપ્રદેશ - ૫૧૭૩૫૨

ટે.નં. (૦૮૫૭૧) ૨૬૦૩૭/૬૮૬૨૨/૬૮૫૮૨. • Email : study@rishivalley.org • website : <http://www.rishivalley.org>.

કૃષ્ણમૂર્તિ અધ્યયન કેન્દ્ર, ઉત્તરકાશી, પોસ્ટ રાનારી, કુંડા બ્લોક, જિ. ઉત્તરકાશી ૨૪૮૧૫૧

ટે.નં. ૮૪૧૨૪ ૩૬૪૨૬/૮૪૧૫૮ ૮૩૬૮૦ • Email : krc.himalay@gmail.com

website : <http://www.jkrishnamurtionline.org>. (ભારતીય ભાષામાં સંકેત રથળ)

કૃષ્ણમૂર્તિ અધ્યયન કેન્દ્ર, કોલકાતા, કૃષ્ણમૂર્તિ ફાઉન્ડેશન ઈન્ડિયા, ૩૦, દેવદાર સ્ટ્રીટ, કોલકાતા ૭૦૦ ૦૧૬.

ટે.નં. (૦૩૩) ૪૦૦૮૨૩૮૮ • Email: kfikolkata@gmail.com

કૃષ્ણમૂર્તિ અધ્યયન કટક-ઓરિસા કેન્દ્ર, પૂરીધાટ રોડ, તેલંગા બજાર, કટક ୭୫୩୦୦୯, ઓરિસા

ટે.નં. (૦૬૭૧) ૬૪૧૭૮૮૦ • Email: kficuttackcentre@sify.com • website : www.kficc.org

કૃષ્ણમૂર્તિ અધ્યયન કેન્દ્ર, બદલાપુર: આનંદવિહાર, જે. કૃષ્ણમૂર્તિ સેલ્ફ એજ્યુકેશન સોસાયટી, જાંબિળઘર, રાહાટોલી ગામની નજીક, બદલાપુર(પ્ર). તા. થાણા, પીનકોડ ૪૨૧૫૦૩, મહારાષ્ટ્ર.

૧૨-૧૩ સપ્ટેમ્બર ૨૦૧૫ Understanding Disorder in Daily Living ૧૦-૧૧ અંકટોબર ૨૦૧૫ What is Awareness?

૧૪-૧૫ નવમ્બર ૨૦૧૫ A religious mind is something entirely different from the mind that believes in religion

૧૨-૧૩ ડિસેમ્બર ૨૦૧૫ Art of Listening and Looking

ટે.નં. (૦૨૨) ૨૪૦૧૪૦૮૪, ૨૪૨૨૩૧૯૯ • Email: jksesbadlapur@gmail.com • website: www.jkses.org

મુક્તિ આપી ન શકાય

મુક્તિ આપી ન શકાય. મુક્તિને મેળવવા માટે તમે તેની પાછળ ન પડો ત્યારે તે અસ્તિત્વમાં આવે છે. તમે તેની પાછળ ન પડો ત્યારે જ તે ઉદ્ભબે છે. જ્યારે તમને એ સમજાય કે તમે કેદમાં છો, જ્યારે તમને પોતાને એ વાતની પૂરેપૂરી જાગ હોય કે તમે અનુભૂતિ છો, જ્યારે તમે એ જાગો કે તમે સમજાઈ, સંસ્કૃતિ, પરંપરા અને તમને જે કાંઈ કહેવામાં આવે છે તેના દ્વારા અનુભૂતિ છો ત્યારે એ ઉદ્ભબે છે.

મુક્તિ એક વ્યવસ્થા છે - તે ખ્યાલેય અવસ્થા નથી હોતી - આપાગે બાધ્યપાગે અને આંતરિકપાગે સંપૂર્ણપાગે મુક્ત જ હોવા જોઈએ. મુક્તિ વગર સ્પષ્ટતા ન હોય, મુક્તિ વગર તમે પ્રેમ ન કરી શકો, મુક્તિ વગર તમે સત્યને ન પામી શકો, મુક્તિ વગર તમે મનની મર્યાદાની પેદે પાર ન જઈ શકો. તમારે તમારા પૂર્ણ સામર્થ્યી મુક્તિની કામના કરવી જોઈએ ત્યારે જ તમે શોધી શક્શો કે વ્યવસ્થા શું ચીજ છે - અને વ્યવસ્થામાં કોઈ આદર્શનું બીબાંઢાળ બાબતોનું અનુસરાગ કરવાપણું નથી હોતું, તે કોઈ આદર્શનું પરિશામ નથી.

Collected Works, Vol.VIII,
મુખ્ય જન્યુઆરી ૧૯૬૮

સંઘર્ષથી મુક્તિને કદાચ સમજી ન શકાય

મુક્તિ બે પ્રકારની હોય છે, શું નથી હોતી? કોઈ વસ્તુથી મુક્તિ (ધૂટકારો). ધારી લઈએ કે છું ગુસ્સાથી મુક્ત છું, પરંતુ કોઈ વસ્તુથી મુક્ત એ તો પ્રતિક્રિયા છે, અને દેખીતી રીતે જ તે મુક્ત નથી. પોતાની રાષ્ટ્રીયતાથી મુક્ત થવું એનો તો કોઈ જ અર્થ નથી. ખૂબ જ બુદ્ધિશાળી માણસ એ વિશિષ્ટ ઝેરથી મુક્ત હોય છે. પરંતુ તે પાગ કાંઈ મુક્તિનું મૂળ સ્વરૂપ નથી. અને બીજી જુદા પ્રકારની મુક્ત છે, તે મનની એવી અવસ્થા છે કે જેમાં કોઈ પ્રયત્ન કરવાનો હોતો જ નથી. એ મુક્તિ પ્રેમ છે, તેમાં એવું નથી કે જેમાં તમે કહો: મારે પ્રેમ કરતાં શીખવું જ જોઈએ, મારે તેનો મહાવરો કરવો પડશે, છું લોકોને વિકાસ કરીશ, પરંતુ હવે છું ખૂબ મહેનત કરીશ, પ્રેમ કરવાનો પ્રયત્ન કરીશ. તે પ્રેમ નથી. મુક્ત મનની એવી અવસ્થા છે કે જેમાં પ્રેમ છે અને તે એવો પ્રેમ છે કે જે વિકારની, દીધાની કે આક્રમકતાની વિરોધી હોય તેવી કોઈ બાબત નથી. જ્યારે આપાગે એવી વિરોધી બાબતો વડે પ્રેમને સમજવાનો પ્રયત્ન કરીએ છીએ અને તેનાથી મુક્ત થવાની કોશિશ કરીએ છીએ ત્યારે એક બાબતથી મુક્ત થઈને એવી બીજી બાબતને મેળવીએ છીએ એ વખતે એ બીજી બાબતનાં મૂળમાં તેની પોતાની વિરોધી બાબતો હોય છે, ખરું? કદાચ સંઘર્ષ દ્વારા મુક્તિને સમજી ન શકાય.

સાચેન ૧૯૬૮, ભાષાગુ ૧

એ જ મુક્તિમાં સત્ય ઉદ્ભબે છે

જો તમે સદ્ગુણ વિષે જાગતા હો તો તમને એ ખબર હશે કે તેમાં પ્રતિકાર કરવાનો હોતો નથી. દ્વારા, આત્મ-વિશ્વાસ, દીધાની મુક્તિ જેવા સદ્ગુણો કેળવવાથી નથી ઉદ્ભબવાતા. જ્યારે સદ્ગુણને કેળવવામાં આવે છે ત્યારે તે પ્રતિકાર બની જાય છે, પરંતુ જો તમે પોતાને સમજવાના રસ્તા જેવી બનવાની પ્રક્રિયાથી સભાન હો ત્યારે બનવાનું (અસ્તિત્વ) ઉદ્ભબે છે. એ કેવું કહેવાય કે જે બનવાના સંઘર્ષમાંથી બહાર નીકળવાના

પ્રયત્નો કરવામાં જ તે તેમાં ફસાઈ જાય છે! અહીં કેવળ એટલું જ થઈ શકે - સાવધાન રહેવું અને શાંતિપૂર્વક બનવાની આ પ્રક્રિયાને જાગરી! બનવું એટલે પ્રતિકાર કરવા તૈયાર થવું, અને પ્રતિકાર સ્મૃતિને કેળવવાની વાત છે કે જે પ્રામાણિકતા છે. પરંદાની કિરી વગર સભાન રહો, તો તમને જ્યાલ આવશે કે પ્રતિકારની દીવાલ પડી ગઈ છે. ત્યારે જ, એ જ મુક્તિમાં સત્ય ઉદ્ભબે છે.

જ્યારે રાષ્ટ્રીય સ્વતંત્રતા વિશે વાત ચાલતી હોય...

૫. પ્રશ્નકર્તા : તમે એમ વિચારતા હો તેમ નથી લાગતું કે આપાગે આપાગી રાષ્ટ્રીય સ્વતંત્રતા મેળવી છો. તમારા મત પ્રમાણો, વાસ્તવિક સ્વતંત્રતાની અવસ્થા કેવી હોવી જોઈએ?

કૃષ્ણમૂર્તિ : જ્યારે રાષ્ટ્રીય સ્વતંત્રતા વિશે વાત ચાલતી હોય અને તે વર્ગનિષ્ઠ હોય કે તે કોઈ વિશિષ્ટ વર્ગ પૂર્તિ સીમિન હોય ત્યારે તે અલગ બાબત થઈ જાય છે. અલગતા અનિવાર્યપાગે સંઘર્ષ તરફ લઈ જાય છે. કારણ કે અલગપાગે કોઈ વસ્તુનું અસ્તિત્વ હોઈ ન શકે. હોવું એકલે જ કોઈ સાથે સંબંધિત હોવું.

રાષ્ટ્રીય સરહદોથી તમે તમારી જતને અલગ કરો છો ત્યારે તમે ગુંચવાગુ, ભૂખ્ખમરો વગેરેને આમંત્રાગ આપો છો. અલગતાની પ્રક્રિયાથી મળેલી સ્વાધીનતા અલગ હોવાપણું સ્યૂચ્યાવે છે. જ્યારે તમે તમને રાષ્ટ્રીય હુસ્તીથી અલગ તારવો છો ત્યારે શું તમને મુક્તિ મળે છે? શું તમને શોધાગથી, વર્ગ સંઘર્ષથી, ભૂખ્ખમરાથી, પાદરી, પુરોહિતોથી કે આગેવાનોથી મુક્તિ મળે છે? દેખીતી વાત છે કે તમને તેમનાથી મુક્તિ નથી મળતી. તમે ધોળિયા શોધાગખોરોને દૂર કરો છો અને તેને સ્થાને અન્ય શોધાગખોરોને મૂકો છો. બજે નિર્દ્દીયી છે.

તમે મુક્ત થવા નથી દીર્ઘતા. તમે શર્ધો વડે તમને પોતાને જ મૂર્ખ બનાવો છો. મુક્તિમાં બુદ્ધ નિહિત છે - શોધાગ કરવાની બુદ્ધ નહીં પરંતુ

દ્વારા અને ઉદાર બનવાની અને સલામતીના સ્વરૂપમાં કોઈનું આધિપત્ય ન સ્વીકારવાની બુદ્ધ. મુક્ત માટે સદ્ગુણ જરૂરી છે, પરંતુ જ્યારે સ્વર્કૃતિ દૃષ્ટિકોણથી સાચા ખોટાનો નિર્ણય થાય, તો આ અલગ કરતી પ્રક્રિયા છે. અલગતા અને દંબી પ્રામાણિકતા હંમેશાં એકસાથે રહે છે. સદ્ગુણ અને મુક્ત હંમેશાં એકસાથે અસ્તિત્વ ધરાવે છે.

પોતાને રાષ્ટ્ર તરફિ ઓળખાવતા લોકોના સમૂહ પોતાની આસપાસ એકલતાની દીવાલો ચાગેશે અને આથી તેઓ કરી મુક્ત થઈ નહીં શકે. તે જ કારણ બનશે સંઘર્ષનું, શંકાનું, વિરોધનું જે અંતે યુદ્ધ તરફ લઈ જાય છે. મુક્તિની શરૂઆત વ્યક્તિગત સ્તરે થવી જોઈએ કે જે માણસ માટેની એક સંપૂર્ણ પ્રક્રિયા છે. જે તે પોતાને આર્થિક સ્તર દરાર કે દંબી પ્રામાણિકતાથી અલગ કરી મૂક્શો તો તે વિનાશ અને દુર્દ્શાનું કારણ બનશે. જે તે પોતાને લોલ અને હિંસાથી અળગો રાખશે તો તેના સંબંધોની દુનિયા પર તેના કાર્યો સીધેસીધા અસર કરશે. વ્યક્તિને આ નવજીવન કોઈ ભવિષ્યના સમયમાં નહીં પરંતુ આ ક્ષાગે જ મળે છે. જો તમે મુલતવી રાખશો તો તમે અંધકાર અને ગુંચવાગુમાં ખોવાઈ જશો. પાગ જો તમે સંપૂર્ણ ધ્યાન આપશો, મનપૂર્વક, હદ્યપૂર્વક તત્કાલ ગ્રહાગ કરીને સમજશો તો તમને આ વાત સમજશો.

મુખ્ય ૧૯૪૮, ભાષાગુ ૮

આ રીતે જે સ્વતંત્રતા છે એમાં સમગ્ર અવધાન વિકસે છે

શિક્ષક શાળામાં આર્થિક સલામતી અને સ્થિરતા અનુભવે એમ કરવું એ ખૂબ મહત્વનું છે. કેટલાક એવા શિક્ષકો હોય છે ને આર્થિક મુશ્કેલીઓની પરવા કર્યા વિના પાગ શિક્ષાગુના કાર્યને વળજી રહે છે, એ શિક્ષાગુના કામ માટે જ આવ્યા હોય છે. એમને એ માટે માનસ શાલીય કારાગું પાગ હોય છે. પરંતુ પ્રયેક શિક્ષકને આર્થિક ચિંતાઓમાંથી મુક્ત કરીને, તેઓ પોતાને ઘર હોય એવી સલામતી અનુભવે એવી એમની સંભાળ લેવાવી જોઈએ. જે શિક્ષક પોતે સલામતી અનુભવતો ન હોય તો એ કારાગું તે મુક્ત રીતે વિદ્યાર્થી પ્રયે ધ્યાન આપી નહિ શકે. અને તો એ સંપૂર્ણ જવાબદાર બની નહિ શકે. જે શિક્ષક પોતે જ પ્રસન્નતા અનુભવી શકતો ન હોય તો એનું ધ્યાન વિકિસ થઈ જશે અને પોતાની સમગ્ર શક્તિને કામે લગાડી નહિ શકે.

શાળા માટે શિક્ષકોની પસંદગી વખતે જ સાચા શિક્ષકો પસંદ કરવાનું આથી જરૂરી બને છે. તેમને થોડા હિવસ આપાગું સાથે શાળામાં રહેવા તેડાવવા અને અહીં ને ચાલી રહ્યું છે તેમાં તેઓ પ્રસન્નતાપૂર્વક જોઈએ શક્યો કે નહિ એ જાગું લેવું જોઈએ. શિક્ષક જો અહીં પોતાના ઘર નેવી સલામતીની લાગાડી અને પ્રસન્નતા અનુભવી શકે તો વિદ્યાર્થીઓમાં પાગ તે એમને શાળા પોતાનું ઘર લાગે એવી સલમાતીની લાગાડી જરૂરાવી શકે.

ઘર નેવું લાગવું એનો અર્થ એ છે કે અહીં ભય નથી અને શારીરિક સલામતી તો છે જ. એની દરકાર પાગ રખાય છે. અને સ્વતંત્રતાનું વાતાવરાગ પાગ છે. રક્ષાગુની વાતાનો કદાચ વિદ્યાર્થીઓ વિરોધ કરશે. એમને એમ લાગશે કે તેઓ કોઈથી રક્ષાયેલા છે. પરંતુ રક્ષાગુનો અર્થ એવો નથી કે એને નેલમાં રાખ્યો હોય એમ પૂરી દઈને એના ઉપર ચોકીપહેરો મુકાશે. પરંતુ એનું ધ્યાન રાખવામાં આવે છે એટલો જ અર્થ થાય છે.

સ્વતંત્રતાનો પાગ ટેખીતી રીતે એ અર્થ નથી જ કે, એ ને કંઈ કરવા ઈચ્છશે તે સ્વચ્છદાંપાગે કરી શકશે. એ ટેખીતું છે કે માણસ પોતાના મનમાં જે કંઈ આવે તેમ પૂરેપૂરું ક્ષારેય વરતી શકતો નથી. કહેવાતી વિકિતગત સ્વતંત્રતા જેમાં માણસને નેમ ફાવે તેમ વર્તવા ટેવો એનો અર્થ તો એ થયો કે માણસને મનમાં આવે તેમ કાર્યની રીત પસંદ કરવા ટેવી. એને પરિણામે વિશ્વમાં સામાન્યિક અને આર્થિક મોટી અનવસ્થા ઊભી થવા પામી છે. અને સર્વહારાવાદ-સરમુખત્યારવાદ પાગ એને પરિણામે જ ઊભો થયો છે.

સ્વતંત્રતા બદ્ધ અટપટી બાબત છે. એને બદ્ધ સાવધાનપૂર્વક સમજવી જોઈએ. કારાગું કે સ્વતંત્રતા એ બંધનથી ઊભોને શબ્દ નથી. અથવા માણસ ને સંજોગોમાં સપદાયો હોય એમાંથી નાસી છૂટવું એવો પાગ એનો અર્થ નથી. અમુકમાંથી મુક્ત એવો એવો એનો અર્થ નથી. નિયમનોમાંથી મુક્ત એવો પાગ એનો અર્થ નથી. સ્વતંત્રતા કોઈની વિરુદ્ધમાં નથી. સ્વતંત્રતા એટલે પોતાનું તત્ત્વ હોવું તે. સ્વતંત્રતાનું સાચું સ્વરૂપ સમજવું એટલે પ્રજ્ઞાનો ઉદ્ય થયો. એનો અર્થ એ નહિ કે નેવી પરિસ્થિતિ હોય તેને અનુકૂળ થઈ જવું. પરંતુ એનો અર્થ એ છે કે ને છે તેને બરાબર સમજવું અને એથી પર નીકળી જવું. શિક્ષક જો સ્વતંત્રતાનું સાચું સ્વરૂપ નહિ સમજાયા હોય તો વિદ્યાર્થી ઉપર એ પોતાનાં ચહિતો, પોતાની મય્યાદાઓ, પોતાના નિર્ણયો બધું લાદશે. એના સ્વાભાવિક પરિણામજુપે વિદ્યાર્થી એનો પ્રતિકાર કરશે અથવા ભયથી વશવતી થઈને સ્વીકારી લેશે. અને દુનિયાના રિવાજ અનુસાર ચીલચાલ થઈ જશે. એ બીકાળ બની રહે, અથવા આક્રમક બની જાય. જીવનની

સ્વતંત્રતાની સાચી સમજાગ જ-એનો બૌધિક અથવા શાબ્દિક સ્વીકાર નહિ. એ તો ફક્ત સૂત્રોચ્ચાર પૂરતો જ કામ લાગે-એના મનને શિક્ષાગ પ્રત્યે દોરશે.

આખરે શાળા પાગ એ છે. જ્યાં વિદ્યાર્થી હદ્યથી સુખી હોય, પ્રસન્ન હોય, એના પર કોઈનું દબાગું ન હોય. પરીક્ષાથી એ ફક્તતો ન હોય. અમુક પ્રાગુલિ કે ઢાંચા અનુસાર જ વર્તવાની ફરજ પડતી ન હોય. એ એવું સ્થળ છે જ્યાં શીખવાની કલા શીખવાતી હોય. વિદ્યાર્થી જે સુખી-પ્રસન્ન નહિ હોય તો તે આ કલા શીખવાને શક્તિમાન નહિ બને.

યાદ રાખવું, ગોખવું, માહિતીઓ મગજમાં ઠંસવી, એ બધાને શિક્ષાગ કહેવામાં આવે છે. એ એવું મન ઊભું કરે છે ને સંકુચિત હોય છે. સંસ્કારોના બોજથી લદાયેલું હોય છે. શીખવાની કલા એ છે જ માહિતીજ્ઞાનને યોગ્ય સ્થાન આપે છે. જે શીખવાયું એ પ્રમાણે કુશળતાપૂર્વક કાર્ય કરવાનો પાગ એમાં અવકાશ છે. પરંતુ એ સાથે સાથે જે માહિતીજ્ઞાન મેળવ્યું, વિચારોએ જે પ્રતિમાઓ અથવા પ્રતીકો ઊભાં કર્યા એ બધાંથી માનસશાલીય રીતે તે બંધાયેલો નહીં રહે. કલાનો અર્થ જ એ છે કે દરેક વસ્તુને કોઈ વિચારેલા કે સૂચયાયેલા આદર્શ પ્રમાણે નહીં પાગ એનાં વાજબી સ્થાને મૂકવી. આદર્શ કે નિર્ણયની પ્રક્રિયા બરાબર સમજવી એટલે જ અવધાનની કલા શીખવી. આદર્શ એટલે ભૂતકાળ અથવા ભવિષ્યકાળને અનુલક્ષીને વિચારો દારા ઊભી કરેલી સંકલ્પના. એ ભવિષ્યમાં પ્રક્રિય કરેલી હોય છે અથવા ભૂતકાળની સ્મૃતિ રૂપે સંધરાયેલી હોય છે. એ એક ધ્યાનાદ્ય છે જે વાસ્તવિકતાને પડછાયા રૂપે ટેખાડે છે. આ પડછાયો વર્તમાનમાં જે વાસ્તવિક બની રહ્યું છે એથી આપાગને દૂર લઈ જાય છે. હકીકતથી દૂર લાગવું એ જ દુઃખ છે.

વિદ્યાર્થીને સાચા અર્થમાં સુખી થવામાં આપાગે સહાય કરી શકીએ? જે ઘટના ખરેખર ઘટી રહી છે એમાં એને રસ લેતો કરી શકાય? જે ઘટના ખરેખર ઘટી રહી છે એમાં રસ લેવો એ જ અવધાન છે. સૂર્યના પ્રકાશમાં પાંદડાને ફરકતું એને જોવું છે, એ વખતે એને ચોપડી વાંચવાની ફરજ પાડવી એ એને અવધાનમાં નિરુત્સાહ કરવા નેવું છે. એ પાંદડું સમગ્રતાથી જોવામાં એને મદદ કરવાથી એનું અવધાન એટલું ગંભીર થતું હોય છે કે એમાં કોઈ પ્રત્યવાય આડે આવી શકતો નથી. એ જ રીતે પાંદડાને એગે સમગ્રતાથી જોવું હશે તો એમાંથી વધુ એકાગ્ર બનીને એ જ પુસ્તક અથવા વિષયને હાથમાં લેશે, તેમાં એ ઊંડો ઉત્તરશે. આ અવધાનમાં કોઈ દબાગું કે આગ્રહ નહિ હોય. એને એમ વર્તવાની કોઈના તરફથી એને ફરજ પાગ પડતી નહિ હોય. આ રીતે જે સ્વતંત્રતા છે એમાં સમગ્ર અવધાન વિકસે છે. શિક્ષકની પોતાની પાસે આવી ચુગુવત્તા છે? એ હશે તો તે વિદ્યાર્થીને મદદ કરી શકશે.

મોટે ભાગે તો આપાગે વ્યવધાનો સાથેના સંધર્ષમાં રહેતા હોઈએ છીએ. વ્યવધાનો-વિક્ષેપો છે જ નહિ. ધારો કે તમે દિવાસ્વાન નુઝોં છો અથવા તમારું મન આમતેમ આથરે છે. હકીકતમાં પાગ એમ જ બનતું હોય છે, એને નુઝોં. એકાગ્રતાપૂર્વક જોવું એ જ અવધાન છે. વ્યવધાનવિક્ષેપ નહિ હોય.

વિદ્યાર્થીઓને આ શીખવી શકાશે? આ કલા શીખવી શકાય? વિદ્યાર્થી માટે તમે સંપૂર્ણપાગે જવાબદાર છો. શીખવા માટે તમારે અનુકૂળ વાતાવરાગ ઊભાં કરવું જ જોઈએ, જ્યાં સુખ અને સ્વતંત્રતા અનુભવી શકાય. એવી હાર્દિક સર્વચાઈ જરૂરી વાતાવરાગ આપે છે.

શાળાઓને પત્રો

આપણો મુક્તિનો શો અર્થ કરીએ છીએ?

સર્વત્ર એવું વાતાવરણ જોવા મળે છે કે આપણો કાંઈક કરવું જ જોઈએ. વર્તમાનત્વો આપણો શું વિચારવું તે નજાવે છે, અને અહીં ઘાગી પાંચ, દશ કે પંદર વધ્યા યોજનાઓ છે. અહીં અર્થશાસ્ત્રી, વૈજ્ઞાનિક અને નોકરશાહી સ્તરના અનેક નિષ્ણાતો છે. રોનિટી પ્રવૃત્તિની બધી પરંપરાઓ આપણને કહે છે કે આપણો શું કરવું જોઈએ અને શું ન કરવું જોઈએ. અને ત્યારબાદ તથાકથિત ધર્મગ્રંથોની મનમાં રૂઢ થઈ ગયેલી અસર છે. સિનેમા, રેડિયો, વર્તમાનપત્રોની અસર છે. બધી વસ્તુઓ આપણને એ કહેવાનો પ્રયત્ન કરી રહી છે કે શું કરવું અને શું ન કરવું, શું વિચારવું અને શું ન વિચારવું, મને એ ખબર નથી કે આમાં આપણી પોતાની રીતે વિચારવું કેટલું મુશ્કેલ બની ગયું છે એ વાતની તમે નોંધ લીધી છે કે નહીં. આપણે બીજા લોકો શું કહે છે અથવા તેમણે શું કર્યું છે તેનાં અવતરણો ટાંકવામાં ધાગા હોશિયાર થઈ ગયા છીએ. આવી ગળાદૂબ સત્તાવાદી પરિસ્થિતિમાં આપણે પૂછીએ છીએ કે મુક્તિ ક્યાં છે? અને આપણે મુક્તિનો શો અર્થ કરીએ છીએ? શું એવી કોઈ વસ્તુ ખરેખર છે ખરી? છું મુક્તિ શર્બનો ઉપયોગ તેના સહ્યી વધારે પ્રયત્નિત અર્થમાં કર્યું છું કે જેમાં સ્વાધીનતાનો સમાવેશ થઈ જાય છે, અનું મન કે જે સ્વાધીન છે, મુક્ત છે. શક્ય હોય અને જો છું કરી શકું તો તે વિશે તપાસ કરવા દીચનું છું. સૌ પ્રથમ, છું વિચારું છું કે આપણે એ સમજનું જોઈએ કે આપણાં મન ખરેખર મુક્ત નથી. આપણો જે કાંઈ જોઈએ છીએ, આપણો જે કાંઈ વિચારીએ

છીએ તે વિચાર આપણાં મનને આકાર આપે છે. તમે અત્યારે જે કાંઈ વિચારો, ભૂતકાળમાં તમે જે કાંઈ વિચાર્યુ હોય અને ભવિષ્યમાં તમે જે કાંઈ વિચારવાના હો તે બધું મનને આકાર આપે છે. તમે એ જે વિચારો છો કે જે તમને ધાર્મિક વજન દ્વારા, કોઈ રાજકારણી દ્વારા, સ્કૂલમાં તમારા શિક્ષક દ્વારા અથવા પુસ્તકો કે વર્તમાનપત્રો દ્વારા નજાવવામાં આવ્યું છે. તમારા વિશેનું સર્વકારી તમે જે વિચારો છો તેના પર પ્રભાવ પાથરે છે. તમે જે ખાઓ છો, તમે જે જુઓ છો, તમે જે સાંભળો છો - તમારી પણી, તમારા પતિ, તમારાં બાળકો, તમારાં પાંડોશી, બધું જ તમારા મનને આકાર આપે છે. મને લાગે છે કે આ વાત સમજવી સહેલી છે. અરે જ્યારે તમે એમ વિચારો છો કે દીશ્વર છે અને દીશ્વર નથી, તો તે પણ તમારી પરંપરાની અસર છે. આમ આપણાં મન એવું ક્ષેત્ર છે કે જેમાં ઘાગી વિરોધાભાસી બાબતોની અસર છે જે એકબીજા સાથે લડતી રહે છે.

પુણે ૧૯૮૮, ભાગ્યા પ

કૃષ્ણમૂર્તિના વિષયોની જ્ઞાનકારી માટે

નીચેની વેબસાઇટ્સ જુઓ:

- www.jkrishnamurti.org
- www.kfionline.org
- www.rishivalley.org
- www.j-krishnamurti.org
- www.kfistudy.org
- www.kscskfi.com
- www.jkrishnamurtionline.org
- www.kfa.org
- www.kfoundation.org
- www.kinfonet.org

કૃષ્ણમૂર્તિ ફાઉન્ડેશન ઇન્ડિયા કેન્દ્ર, હિમત નિવાસ, મલબાર હિલમાં છે. અહીં કૃષ્ણજ્ઞાન બધાં પુસ્તકો, ગીવિડી ઉપલબ્ધ છે. બાલ આનંદ-બાલ વિકાસ કેન્દ્ર, મુંબઈ સ્થિત આ કેન્દ્ર સાથે સંલગ્ન છે.

કેન્દ્ર તરફથી વખતો વખત કૃષ્ણમૂર્તિના શિક્ષણના અનુસંધાનમાં જીવનનો ગઠનપાર્વતીક અભ્યાસ કરનાર વિચારવંતોના પ્રવચનનું આયોજન કરવામાં આવે છે. દર શનિવારે અને રવિવારે કૃષ્ણજ્ઞાન વાર્તાલાપો અને સંવાદોનો વિદ્યિયોનો કાર્યક્રમ રાખવામાં આવે છે. તેમજ દર ગુરુવારે સમૂહ વાર્તાલાપનું આયોજન રાખવામાં આવે છે.

કૃષ્ણમૂર્તિ ફાઉન્ડેશન ઇન્ડિયા

વસ્તેત વિહાર, ૧૨૪, ગીનવેજ રોડ,
ચેનાઈ ૬૦૦ ૦૨૮.

દૂરધ્વનિ: (૦૪૪)૨૪૮૩ ૭૮૦૩/૭૫૮૬

Email : kfihq@md2.vsnl.net.in

Website : www.kfionline.org

સંપર્ક : કૃષ્ણમૂર્તિ ફાઉન્ડેશન ઇન્ડિયા

બોમ્બે એક્ઝિક્યુટીવ કમિટી, હિમત નિવાસ,
૩૧, કુંગરસી રોડ, મલબાર હિલ,
મુંબઈ - ૪૦૦૦૦૬

દૂરધ્વનિ : ૨૩૬૩૩૮૫૬

ઈમેલ : kfimumbai@gmail.com

અંતરમેળ આ વૃત્તપત્રિકા દર ચાર મહિને પ્રસિદ્ધ થતી પત્રિકા છે. કૃષ્ણજ્ઞાન શિક્ષણના અભ્યાસ કરવા હિચ્છતી વ્યક્તિ માટે કૃષ્ણજ્ઞાન સાહિત્યનો ગુજરાતી અનુવાદ, તેમના શિક્ષણને લગત લેખ, સંસ્થાના કાર્યક્રમ તેમજ અભ્યાસ કેન્દ્રની અને પુસ્તકો વગેરેની માહિતી આ પત્રિકામાં પ્રકાશિત કરવામાં આવે છે. આપને આ પત્રિકા આપના સરનામે મળે એવી હિચ્છા હોય તો અમારા મુંબઈ કેન્દ્રના સરનામા પર પત્ર દ્વારા કે ઈમેલ દ્વારા ખરેખર કરવી. કૃપા કરી. તમારું સંપૂર્ણ નામ, સરનામું, ફોન નંબર અને ઈમેલ જો હોય તો તે અમને જાણાવશો.

Published in January, May, September

Registered with The Registrar of Newspapers
for India under No. MAHGUJ/2008/25168

Periodical

એ જ મુક્તિમાં સત્ય ઉદ્ભવે છે

જો તમે સદ્ગુરુ વિષે જાગૃતા હો તો તમને એ ખબર હોય કે તેમાં પ્રતિકાર કરવાનો હોતો નથી. દયા, ઉદારતા, આત્મ-વિશ્વાસ, ઈર્ષાથી મુક્તિ જેવા સદ્ગુરુનો કેળવવાથી નથી ઉદ્ભવવતા. જ્યારે સદ્ગુરુને કેળવવામાં આવે છે ત્યારે તે પ્રતિકાર બની જાય છે, પરંતુ જો તમે પોતાને સમજવાના રસ્તા જેવી બનવાની પ્રક્રિયાથી સભાન હો ત્યારે બનવાનું (અસ્તિત્વ) ઉદ્ભવે છે. એ કેવું કહેવાય કે જે બનવાના સંધર્માંથી બહાર નીકળવાના પ્રયત્નો કરવામાં જ તે તેમાં ફિસાઈ જાય છે! અહીં કેવળ એટલું જ થઈ શકે - સાવધાન રહેવું અને શાંતિપૂર્વક બનવાની આ પ્રક્રિયાને જાગૃવી! બનવું એટલે પ્રતિકાર કરવા તૈયાર થવું, અને પ્રતિકાર સ્મૃતિને કેળવવાની વાત છેકે જે દંબી પ્રામાણિકતા છે. પસંદગી કે નિંદા કર્યા વગર સભાન રહો, તો તમને અધ્યાત્મ આવશે કે પ્રતિકારની દીવાલ પડી ગઈ છે. ત્યારે જ એ જ મુક્તિમાં સત્ય ઉદ્ભવે છે. મુંબઈ ૧૯૮૮, ભાગ્યા

If undelivered please return to :

Krishnamurti Foundation India

Mumbai Executive Committee, Himmat Niwas, 31, Dongersey Road,
Malabar Hill, Mumbai - 400 006.

Tel.: (022) 2363 3856 Email : kfimumbai@gmail.com

Websites : www.kfionline.org, www.jkrishnamurti.org